

**SET-A**

Roll No.

Total No. of Printed Pages—15

**708 R/E/DE(R/E)**  
**[ Regular/Ex-Regular/DE(R/E) ]**  
**OPTIONAL ODIA**  
**(Arts)**  
**( For Students registered in 2016, 2017 & 2018 )**

**2020 (A)**

**ARTS**

**OPTIONAL ODIA**

Full Marks : 100

Time : 3 hours

*The figures in the right-side margin indicate marks*

*ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସୂଚିତ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ସୂଚାଏ*

*Answer all questions*

*ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ*

**/302-A**

*( Turn Over )*

୧। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚାରିଗୋଟି ସମ୍ଭାବ୍ୟ  
ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ : ୧×୫=୫

(କ) ପଶୁରାମ ଧନୁର ନାମ କ'ଣ ଥିଲା?

- (i) ସାରଙ୍ଗ
- (ii) ଶିବ
- (iii) ରାଣ୍ଡିବ
- (iv) ବୈଷ୍ଣବ

(ଖ) ସରହ ସୁନ୍ଦରୀକୁ ଗୋପପୁରବାସୀ କ'ଣ ସମୋଧନ କରି  
ତାକନ୍ତି?

- (i) ମା'
- (ii) ଆଜ୍ଞ
- (iii) ମା'ମା
- (iv) ବୃତ୍ତୀ

(ଗ) କାଳୀ ହେଲେ ବି ଶଶୀ କାହା ପ୍ରତି ଆଦର ତ୍ୟାଗ  
କରିପାରେ ନାହିଁ?

- (i) ଆକାଶ
- (ii) ତାରକା
- (iii) ସାଗର
- (iv) ନିଶି

(ଘ) ସିଂହ ଦ୍ଵାରରେ କିଏ ଡାକନ୍ତି—'ଉଠ ଅରୁଧତ' ?

(i) ଯଶୋଦା

(ii) ଗୋପସୁତ

(iii) ନନ୍ଦ

(iv) ବଳରାମ

(ଙ) ସୁରୁ ଦ୍ରୋଣକୁ କିଏ ବଧ କରିଥିଲେ ?

(i) ଅର୍ଜୁନ

(ii) ଭୀମ

(iii) ଧୃଷ୍ଠଦ୍ୟୁମ୍ନ

(iv) କୃଷ୍ଣ

୨। ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ତିନିଗୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଶାବ୍ଦରେ ଦିଅ :

୧×୩=୩

(କ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଚଉଠି ସମ୍ଭାର ବିଧି କାହା ଆଶ୍ରମରେ ପାଳନ ହୋଇଥିଲା ?

(ଖ) ସରହ ସୁନ୍ଦରୀ କେଉଁଥିରେ ମଉଗଜକୁ ବାନ୍ଧିବାର କ୍ଷମତା ରଖିଥିଲା ?

(ଗ) ବତାସକୁ କାହା ସହିତ ଦୁଳନା କରାଯାଇଛି ?

(ଘ) ଯଶୋଦା ଝରିରେ କ'ଣ ରଖିଛନ୍ତି ବୋଲି କହିଲେ ?

୩। କବିତା ଓ କବିଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର :

୨×୨=୪

- (କ) ପଶୁରାମ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ କ'ଣ ଛେଦନ କରିବାକୁ କହିଥିଲେ?
- (ଖ) ନନ୍ଦଘରେ କେଉଁ ପୁର୍ଣ୍ଣମୀରେ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା?
- (ଗ) କାହାକୁ ବୁଝାମୁନରେ ଭୂସି କୃଷ୍ଣ କଣା କରିଥିଲେ?

୪। କବିତା ଓ କବିଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ ୩୦ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ :

୩

- (କ) ବୈଲୋଚନଙ୍କୁ ବିଷ୍ଣୁ କିପରି ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ?
- (ଖ) “ବ୍ରହ୍ମକୁ ଆବୋରି ଯେସନେକ ଉଦୟେ ନକ୍ଷତ୍ରପତି”ର ଅର୍ଥ ବୁଝାଇ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଲେଖ।

୫। ପ୍ରାୟ ୧୫୦ଟି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରି କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ :

୫

- (କ) ‘ସରହ ସୁନ୍ଦରୀ’ କବିତାରୁ ଦୂତାର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର।
- (ଖ) ‘ଉଠ ନିଶି ପାହିଲା’ କବିତାର ଭାବଧର୍ମ ବିଶ୍ଳେଷଣ କର।

୨। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚାରିଗୋଟି ସମ୍ଭାବ୍ୟ  
ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ : ୧×୫=୫

(କ) ଦୁଃଖୀ ହୃଦୟ ଭାରକୁ କିଏ ଲାଘବ କରେ ?

(i) ମଧୁର ବଚନ

(ii) ସ୍ନେହ ମମତା

(iii) ଈଶ୍ଵର ଦୟା

(iv) ଅର୍ଥଦାନ

(ଖ) ପିତୃକୋଳ ତେଜି କିଏ ବାରିଧି ପାଖକୁ ଯାଏ ?

(i) ମେଘ

(ii) ତୁଳିନୀ

(iii) ବନ

(iv) ପର୍ବତ

(ଗ) ଦୃଶ୍ୟବତୀ କାହାର ଏକ ନାମ ?

(i) ଏକ ପର୍ବତ

(ii) ଏକ ଜଙ୍ଗଲ

(iii) ଏକ ନଦୀ

(iv) ଏକ ପୁଷ୍କରିଣୀ

(ଘ) 'କମଳ ପ୍ରତି' କେଉଁ ପ୍ରକାର କବିତା?

- (i) ଶ୍ଳୋକ ଗୀତିକା
- (ii) ସନେଟ୍
- (iii) ଗାଥା କବିତା
- (iv) ସମ୍ବୋଧନ ମୂଳକ କବିତା

(ଙ) ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏକମାତ୍ର ସତ୍ୟ କ'ଣ?

- (i) ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ବିଜୟ
- (ii) ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
- (iii) ମୃତ୍ୟୁ
- (iv) କୁରୁବଂଶ ନାଶ

୭। ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୋଣସି ତିନିଗୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ  
ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ : ୧×୩=୩

- (କ) କାହାର ମନୋଭାବକୁ ନେଇ 'ନିର୍ବାସିତର ବିଳାପ'  
କବିତାଟି ରଚନା କରାଯାଇଛି?
- (ଖ) ଚମ୍ପାବତୀ ରାଜକନ୍ୟା କ'ଣ ଦେଖି ଲଜା ଅନୁଭବ  
କରେ?
- (ଗ) ସବୁରି ମରମେ କାହାର ଜୀବନ-ବତି ଜଳେ?
- (ଘ) ମର ଦେହେ କିଏ ବସତି ସ୍ଥାପନ କରେ?

୮। କବିତା ଓ କବିଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ :  $9 \times 9 = 8$

(କ) କିଏ ବାରମ୍ବାର ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରୁଥିବା କଥା କୁହାଯାଇଛି ?

(ଖ) ନିତି କିଏ କାନ୍ଦେ ?

(ଗ) ଗାନ୍ଧିଜୀ କାହାକୁ କଣମାଳା କରିଥିଲେ ?

୯। କବିତା ଓ କବିଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ ଏକାଠି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ : ୩

(କ) ସନ୍ତପ୍ତ ପ୍ରାଣ କିପରି ଶୀତଳ ହୋଇଥାଏ ?

(ଖ) ରାଜହମ୍ମାଦୀ କାହିଁକି ଉଦ୍ଭବ ଥିଲେ ?

୧୦। ପ୍ରାୟ ୧୫୦ଟି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରି ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ : ୫

(କ) 'ସଂଜୟ ଓ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର' କବିତାର ସାର୍ଥକତା ବିଚାର କର।

(ଖ) ପଠିତ କବିତାରୁ ନିର୍ବାସିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ମନୋଭାବ ଉଲ୍ଲେଖ କର।

୧୧। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ତଳେ ଚାରିଗୋଟି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି,  
ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ : ୧×୫=୫

(କ) 'ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ' ଶବ୍ଦଟି ପ୍ରଧାନତଃ କେତୋଟି ଅର୍ଥରେ  
ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ?

- (i) ଗୋଟିଏ
- (ii) ଦୁଇଟି
- (iii) ତିନୋଟି
- (iv) ଚାରୋଟି

(ଖ) ସୂକ୍ଷ୍ମ ସତ୍ୟର ବିପରୀତ ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

- (i) ନିହାତି ସତ୍ୟ
- (ii) ଅପରିଶଦ୍ଧ ସତ୍ୟ
- (iii) ସ୍ପଷ୍ଟ ମିଥ୍ୟା
- (iv) ଅସ୍ପଷ୍ଟ ସତ୍ୟ

(ଗ) ଭ୍ରାତୃତ୍ଵକୁ ଆମେ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅଙ୍ଗ ବୋଲି  
କହିପାରିବା ନାହିଁ ?

- (i) ରାଜନୈତିକ
- (ii) ଅର୍ଥନୈତିକ
- (iii) ସାଂସ୍କୃତିକ
- (iv) ପାରମ୍ପରିକ



(ଘ) କେବେ ଠାରୁ ମଣିଷଜାତି ପରିବେଶ ସଚେତନତା ଓ ନାରୀ ଜାଗରଣକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଛି ?

(i) ୧୯୫୦ ମସିହା

(ii) ୧୯୭୦ ମସିହା

(iii) ୧୯୮୦ ମସିହା

(iv) ୧୯୯୦ ମସିହା

(ଙ) ବିଶିଷ୍ଟ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ ଓ ଲେଖକ ସୁମାତାର କେଉଁ ଦେଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?

(i) ଇଟାଲି

(ii) ପ୍ରାନ୍ତ

(iii) ଜର୍ମାନି

(iv) ଇଂଲଣ୍ଡ

୧୨। ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ : ୧×୩=୩

(କ) ପରମାତ୍ମା ସଂପର୍କିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶବ୍ଦଟି କେଉଁ ଶବ୍ଦର ବିପରୀତ ?

(ଖ) ପ୍ରକୃତରେ ଦିହର ଜୋର ଠାରୁ କାହାର ଜୋର ବଡ଼ ?

- (ଗ) ଭାରତବର୍ଷର ସମ୍ବିଧାନରେ କାହାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା ?
- (ଘ) ଯଦି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କେବଳ ପୁରୁଷର ବା କେବଳ ନାରୀର ସଦ୍‌ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ ଦିଗରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଲେ ସେ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ?

୧୩। ଲେଖା ଓ ଲେଖକର ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ :  $9 \times 9 = 8$

- (କ) କିଏ ଅଳ୍ପ ବର୍ଷରେ ଗେହୁାହେଉ କ'ଣରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି ?
- (ଖ) କିଏ କହୁଛି— 'ନୀତିକୁ ଜାଗିନି ତୁମ ଗୋଡ଼' ?
- (ଗ) କେଉଁ ନୂଆ ନୀତି ମଣିଷର ମୂଲ୍ୟକୁ ସର୍ବତ୍ର ସ୍ୱୀକାର କରେ ?

୧୪। ଲେଖା ଓ ଲେଖକଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୩୦ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର : ୩

- (କ) ବୀରଭୋଗ୍ୟା ବସୁନ୍ଦରୀ ନୀତିଟି କ'ଣ ?
- (ଖ) କ'ଣ ନିଶ୍ଚୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧରେ ପାଇଟି ଯିବ ?

୧୫। ପ୍ରାୟ ୧୫୦ଟି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରି କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ :

୫

(କ) ଭାରତ କିପରି ସତ୍ୟ, ଶିବ ଓ ସୁନ୍ଦରର ଉପାସକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କର।

(ଖ) “ରାତ ମଣିଷ ବା ବଶୁଆ ମଣିଷ ଠାରୁ ସଭ୍ୟ ମଣିଷ କୌଣସି ଦିଗରୁ କମ୍ ନୁହେଁ”—ଏହାକୁ ବୁଝାଅ।

୧୬। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଚାରିଗୋଟି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟିକୁ ବାଛି ଲେଖ :

୧×୫=୫

(କ) ପିତା କାହା ମାଧ୍ୟମରେ ଅମର ହୁଏ?

(i) ସ୍ତ୍ରୀ

(ii) ଚନ୍ଦ୍ରା

(iii) ପୁତ୍ର

(iv) ଭ୍ରାତା

(ଖ) ଇଷ୍ଟରେ ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ୀମାନେ କେଉଁଠାରେ ବୁଝନ୍ତି?

(i) ବାନପ୍ରସ୍ଥରେ

(ii) ଯତିବ୍ରତରେ

(iii) ଆଶ୍ରମରେ

(iv) ଘର ସଂସାରରେ

( ଗ ) ଚୋରାଚସତ ଆସିଲେ ଦେହ କ'ଣ ହୁଏ ?

(i) ଶୀତେଇଯାଏ

(ii) କାଠେଇଯାଏ

(iii) ଉଲୁସିଯାଏ

(iv) ଚମକିଯାଏ

( ଘ ) ମତ୍ସ୍ କୁନା କେଉଁଠାରୁ ଗ୍ରାନ୍ଥପଠର ହୋଇ ଆସିଛନ୍ତି ?

(i) ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରୁ

(ii) ଆସାମରୁ

(iii) କଲିକତାରୁ

(iv) ବିହାରରୁ

( ଙ ) କଳା ପିଆଟି କେଉଁ ଭଳି ପାଟକ ଆର ପାଖକୁ ଗଢ଼ିଗଲା ?

(i) କଳା ବିଲୋଇ ଭଳି

(ii) ପେଣ୍ଟ ଭଳି

(iii) କଳା ଭାନ୍ତୁ ଭଳି

(iv) କଳା ତେଲ ଭଳି

୧୭। ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ : ୧×୩=୩

- (କ) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବାବୁ ପେନ୍‌ସନ୍ ନେବା ପରମ୍ପରାରେ ମନ ଡାକର କିପରି ହେଲା?
- (ଖ) ବୁଢ଼ୀ ପୁଅଝିଅମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କହି ଆଶ୍ୱାସନା ଦିଏ?
- (ଗ) ମେହେରଙ୍କ ଛବିଟି ରଖିବାକୁ କ'ଣ ଦରକାର ପଡ଼ିଛି?
- (ଘ) ସେ ଦିନ ପିକ୍‌ନିକ୍‌ରେ ସରଳା କ'ଣ କହୁଥିଲା?

୧୮। ଗନ୍ଧ ଓ ଗାନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ : ୨×୨=୪

- (କ) ବୁଢ଼ାମଣି ଟେଲିଫୋନ ଉଠାଇ କ'ଣ ଶୁଣିଲେ?
- (ଖ) ମେହେରଙ୍କ 'ପ୍ରଣୟ ବଲ୍ଲରୀ' କାବ୍ୟଟି କାହାଭଳି?
- (ଗ) କେଉଁଥି ପାଇଁ ଦୁଃଖ କରିବାର କାରଣ କିଛି ନାହିଁ ବୋଲି ମିସେସ୍ ଚୌଧୁରୀ ଭାବୁଥିଲେ?

୧୯। ଗନ୍ଧ ଓ ଗାନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ ସହିତ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୩୦ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଦିଅ : ୩

- (କ) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନବାବୁଙ୍କର ବଡ଼ପୁଅ ଡାକର ଗୋଡ଼ ଘଷି ଦେଉଥିଲେ କାହିଁକି?
- (ଖ) ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମା' କେଉଁ କଥାକୁ ମନେ ରଖି ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନ ରହିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ କରିଥିଲେ?

୨୦। ପ୍ରାୟ ୧୫୦ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର  
ଲେଖ :

(କ) 'ପକ୍ଷାଘାତ' ଗନ୍ତର ସାର୍ଥକତା ବିଚାର କର।

(ଖ) ତାଙ୍କର ଛାତ୍ରମାନେ କିପରି ମେହେର ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ  
କଲେ, ଆଲୋଚନା କର।

୨୧। ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ୧୦ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ  
ଲେଖାଏଁ ଶବ୍ଦରେ ବା ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର :  $୧ \times ୧୦ = ୧୦$

(କ) ଅଳଙ୍କାର କାବ୍ୟର କ'ଣ ବହାଏ?

(ଖ) ଅଳଙ୍କାର ଦର୍ଶାଅ :

“ବାବୁ ନକ୍ଷ ଶିରୀ ଯୋଗ୍ୟ ଯୋଷାକୁ  
ବିହର କାନନ କର ଆଲିଙ୍ଗନକୁ।”

(ଗ) ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ଉପମେୟ ଓ ଉପମାନ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା  
ସାଧାରଣ ଧର୍ମକୁ ସଂଯୁକ୍ତ କରେ ତାକୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ?

(ଘ) କାରଣ ନ ଥାଇ କାର୍ଯ୍ୟର ଉତ୍ପତ୍ତି ହେଲେ କେଉଁ ଅଳଙ୍କାର  
ହୁଏ?

(ଙ) ସନ୍ଧି କେତେ ପ୍ରକାର?

(ଚ) ପରୀକ୍ଷା—ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ କର।

(ଛ) ଭୋ+ଅନ—ସନ୍ଧି କର।

- (କ) ଚତୁଃ+ପାଣି—ସଞ୍ଚି କର।
- (ଝ) ଉପସର୍ଗ କେତୋଟି?
- (ଞ) ଉପସର୍ଗକୁ କେଉଁ ପ୍ରତ୍ୟୟ କୁହାଯାଏ?
- (ଟ) ଅଣ ସଂସ୍କୃତ ଉପସର୍ଗ ଲଗାଇ ଶବ୍ଦଟିଏ ଲେଖ।
- (ଠ) 'ସଂହାର' ଶବ୍ଦରୁ ଉପସର୍ଗ ଦର୍ଶାଅ।
- (ଡ) 'ଅଭୀଷ୍ଟ' ଶବ୍ଦରୁ ଉପସର୍ଗ ପୃଥକ କର।
- (ଢ) 'ବେକାର' ଶବ୍ଦରୁ ଉପସର୍ଗ ଦର୍ଶାଅ।
- (ଣ) 'ତତୋଧିକ' ଶବ୍ଦର ସଞ୍ଚି ବିଚ୍ଛେଦ କର।

୨୨। ନିମ୍ନଲିଖିତ ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ଅଳଙ୍କାରର ସଂଜ୍ଞା ଓ ସ୍ୱରୂପ  
ଉଦାହରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ବୁଝାଅ :

୫×୨=୧୦

ଶ୍ଳେଷ, ବ୍ୟତିରେକ, ବିଭାଜନ

\*\*\*